

INTERNATIONAL JOURNAL OF MULTIFACETED & MULTILINGUAL STUDIES

UGC Approved Research Journal (Sr. 47674)

**Volume V
Issue I**

**ISSN : 2394-207X (Print)
IMPACT FACTOR : 4.205**

January 2018



**Chief Editor
Dr. V. H. Mane**

**Executive Editor
Prof. M. P. Shaikh**

www.ijmms.in

Email : ijmms4@gmail.com

VOLUME-V, ISSUE-I

ISSN (Print): 2394-207X
IMPACT FACTOR: 4.205

INTERNATIONAL JOURNAL OF MULTIFACETED AND MULTILINGUAL STUDIES



INTERNATIONAL JOURNAL OF MULTIFACETED AND MULTILINGUAL
STUDIES

UGC Approved Research Journal (Sr. 47674)

Editors: Dr. V. H. Mane, Prof. M. P. Shaikh

Language: Multilingual

Published by

INTERNATIONAL JOURNAL OF MULTIFACETED AND MULTILINGUAL
STUDIES

Sneh Apartment,
Flat No. 001, Samarth Nagar, New Sangvi,
Pune- 411027

Copyrights: Editors 2014

All rights reserved

ISSN: 2394-207X (Print)
IMPACT FACTOR: 4.205

VOLUME-V, ISSUE-I

January -2018

अनुक्रमणिका

अ.क.	शोधनिबंधाचे नाव	नाव	पान नंबर
1.	वाचन प्रेरणा दिवस ते राष्ट्रीय परिषद	¹ प्रा. विठ्ठल नाईकवाडी ² प्रा. वसंत गावडे	1-3
2.	वाचन व समाज. सहसंबंध	प्रा. डॉ. चंद्रकांत भगवंत पोतदार	4-6
3.	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	प्रा.शिल्पा अश्विनकुमार पाटील	7-10
4.	वाचन संस्कृतीचा विकास	बळासाहेब शांताराम देविकर	11-13
5.	वाचनसंस्कृतीचा विकास होणे काळाची गरज	प्रा. वर्षा अ. तिडके (शनिवारे)	14-16
6.	वाचन कौशल्य तंत्र आणि प्रकार	डॉ. हनुमंत लक्ष्मण भवारी	17-20
7.	वाचनकौशल्य, तंत्र आणि प्रकार वाचकांमध्ये रुजविण्यासाठी ग्रंथालयाची भूमिका	¹ प्रा. महादेव नागनाथ चव्हाण ² प्रा. सुधीर रामचंद्र माळी ³ प्रा. श्रीमती ज्योती रमेश यादव	21-26
8.	नकाशा वाचनाचे तंत्र व कौशल्य	¹ प्रा. रमेश गोपाळे ² डॉ. विलास पाटील	27-32
9.	वाचनसंस्कृती व माहिती तंत्रज्ञान	कुंडलिक चिंमू पारधी	33-35
10.	संशोधन कार्यात ग्रंथालयांची बदलती भूमिका	¹ डॉ. एन.एस.गिरी ² प्रा. दिपाली रामदास चिंचवडे	36-38
11.	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	डॉ. लडू दिगंबर वाघमारे	39-41
12.	वाचन संस्कृतीचा विकास	श्रीम. मनिषा प्रकाश वरवडेकर	42-46
13.	ग्रंथालयाची बदलती भूमिका-पुस्तकच गाव	व्यंकट पूर्ववंशी	47-52
14.	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	वसंत गावडे	53-57
15.	माहिती तंत्रज्ञानाच्या युगामध्ये ग्रंथालयाची भूमिका	सौ. पाटोळे स्मिता प्रकाश	58-60
16.	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	प्रा. अमोणसिद्ध चेंडके	61-64
17.	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	डॉ. जैलंद पंढरीनाथ काळे	65-66
18.	छात्राध्यापकांचा ग्रंथालयाचा वापर वाढवण्यासाठी उपचारात्मक कार्यक्रम व त्याची परिणामकारकता	संध्या गिरीष यादव	67-72
19.	वाचन संस्कृती वाढीसाठी ग्रंथालयाची भूमिका	डॉ. आर. एच. थोरवे	73-76
20.	कार्ल मार्क्सचे वाचन आणि लेखन	डॉ. घ. ना. पांचाळ	77-78
21.	संशोधनातील साहित्य संदर्भाचा अभ्यास	डॉ. एस. के. दगे	79-82
22.	वाचन व तरुण: सहसंबंध आणि वास्तव	प्रा. डॉ. प्रकाश सूर्यवंशी	83-84
23.	वाचनकौशल्य व वाचनसंस्कृतीचा विकास	प्रा. डॉ. सुभाष दिनकर आहरे	85-87
24.	वाचन कौशल्य : तंत्र आणि प्रकार	गणेश निवृत्ती चौधरी	88-90
25.	वाचन व समाज सहसंबंध आणि वास्तव	प्रा. डॉ. अर्चना कुदळे	91-93
26.	संशोधनात ग्रंथालयाचे महत्त्व	डॉ. सी. पी. हासे	94-98

54	वाचन संस्कृती विकस आणि ग्रंथालयांची भूमिका	प्रा. डॉ. सौ. मंगल एकनाथ डोंगरे	188-190
55	वाचन संस्कृती और जनसंचार माध्यमों की भूमिका	डॉ. मीना ठाकुर	191-192
56	वाचकांची बदलती अभिरुची	डॉ. बी. डी. जवळे	193-194
57	वाचनाचे महत्त्व व वाचन कौशल्य	प्रा. अनुराधा वसंत गुजर	195-196
58	वाचनाचे महत्त्व	प्रा. हारपुडे सुरेया	197-199
59	वाचन संस्कृती संवर्धनात ग्रंथप्रदर्शनाचे योगदान	¹ डॉ. पांचाळ जी. एन. ² जाधव मारोती बालाजी	200-200
60	संशोधनात संगणकाचे महत्त्व	डॉ. पी. व्ही. कदम	201-204
61	वाचन व (आदिवासी) समाज सहसंबंध आणि वास्तव	प्रा. महादेव रोकडे	205-206
62	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	डॉ. पौर्णिमा कोल्हे	207-208
63	वाचन संस्कृती आणि डिजिटल युग	श्री. प्रदिप चंद्रकांत कुंभार	209-211
64	वाचन संस्कृती व माहिती तंत्रज्ञान	प्रा. राजेश न. शिंगडा	212-214
65	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	सारिका ली. पाटील	215-217
66	वाचन व समाज सहसंबंध आणि वास्तव	श्री. भाईदास शंकर जाधव	218-220
67	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	डॉ. सुवर्णा रा. जाडगे	221-223
68	वाचन संस्कृती और पीडिया का बदलता प्रवाह	प्रा. संध्या तापडे	224-225
69	मानवी जीवनात वाचनाचे महत्त्व	प्रा. संगीता मुंडे	226-227
70	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	डॉ. संजय शिंदे	228-230
71	ग्रंथालयात रि-डिजिटिझिंगची आवश्यकता	प्रा. संजय वीरसागर	231-232
72	वाचन चळवळीचा जागर	श्री. सरदार विठ्ठली पाटील	233-235
73	वाचन करताना वाचन संस्कृती जोपासावी	प्रा. डी. आय. शिंगडे	236-238
74	वाचन संस्कृती काल आणि आज	डॉ. वंदना एच. जामकर	239-241
75	मानवी जीवनात वाचनाचे महत्त्व	सुरिमता महादेव वाळके	242-244
76	वाचनसंस्कृती विकास आणि ग्रंथालयशास्त्राची पाच सूत्रे	डॉ. सदाशिव पाटील	245-246
77	मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व	प्रा. डॉ. बागूल एम. एम	247-249
78	वाचकांची सौंदर्याभिरुची	डॉ. प्रकाश शिवराळे	250-256
79	बदलते वाचन माध्यम आणि बदलती वाचन संस्कृती	संतोष लिंगराज सास्तुरकर	257-258
80	संशोधनातून साहित्याचे वाचन	¹ विनोद दाजीराम रणपिसे ² डॉ. एन. बी. गेख	259-260
81	वाचन संस्कृती आणि वर्तमानपत्रे	डॉ. गणेश मुळे	261-265
82	सोशल मिडिया वाचक व अभिरुची	प्रा. बाळासाहे आण्ण सुतार	266-271
83	वाचन संस्कृती व माहिती तंत्रज्ञान	प्रा. गुरुदेव मांगुडे	272-275
84	ई पुस्तक प्रकाशन : प्रसिद्ध प्रकाशकमार्फत एक तांत्रिक अभ्यास	प्रा. शिरोत्र गोपाल विजवासी	276-280

मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व

पा. डॉ. बागुल एम. एम.

अण्णासाहेब वाघोरे महाविद्यालय ओतूर ता. जुन्नर जि. पुणे

प्रास्ताविक: आपणाला वाचनाने सर्वात ज्ञान मिळत असते. भाषा, इतिहास, भूगोल, लोकसाहित्य, लोकसंस्कृती प्रदेशातील संस्कृती, निर्माण, समाजशास्त्रे या विषयांच्या अभ्यासात वाचनाला महत्त्वाचे स्थान आहे. पुस्तके, वर्तमानपत्र, मासिके यांच्या वाचनाने आपल्या ज्ञानात भर पडते. परंतु वाचन कौशल्य ही क्रिया सहजामहजी अवगत न झेपावते किंवा आहे. एखाद्या शब्दाचे अर्थ लावण्याचे असेल तर पुर्वज्ञान, कल्पना हेतू या घटकांचे त्याचे आकलन होते. आपली वैश्विक पात्रता, मानसिक घडण, शारीरिक क्षमता, आजूबाजूचे वातावरण यांचा वाचनक्षमतेवर कमी जास्त प्रमाणात प्रभाव पडत असतो. वाचन म्हणजे छापलेल्या मजकुराचा अर्थ लावणे.

आजच्या विज्ञान आणि तंत्रज्ञानच्या युगात तसेच इंटरनेट, वायफाय, यामुळे वाचन संस्कृतीचा -हास होत असला तरी इंटरनेटच्या माध्यमातून करावी वाचक एका क्लिकवर वाचन करतात दिसतात. याचा परिणाम असा झाला की छापलेले पुस्तके विकत घेऊन वाचकांची संख्या कमी झाली. या धाबपळीच्या जीवनातला वाढता काराचा व्याप असल्यामुळे पुस्तकाशी असलेले नाते दूर होत चालली आहेत. आपण थोर मोठ्यांची चरित्र, असचरित्र वाचली पाहिजे ज्ञानगुरूजी, प. के. अत्रे, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, महात्मा जोतिबा फुले, मा. गांधी, संत गाडगेबाबा अशी काही महापुरुषांची चरित्र वाचून आपल्या ज्ञानात भर पडत असते.

शालेय पाठ्यपुस्तकांचा वाढता वीज यामुळे मुलांना अवांतर वाचनासाठी वेळ मिळत नाही. आजची तरुण पिढी ही शोशलमिडिया किंवा नेटवर्किंगच्या इतकी आहारी गेले आहेत. त्यामुळे पुस्तक वाचनाकडे पूर्णपणे दुर्लक्ष झाले आहे. जर आपण पुस्तकांचे वाचन केले आपल्या आबुध्याच्या जडणघडणीत फार मोठे फायदा होतो. 'वाचाल तर वाचाल' या विचाराप्रमाणे प्रत्येकांनी वाचनाचे महत्त्व जाणायला हवे.

संशोधन विषयाचे महत्त्व: भाषा विभागविनिमयाचे साधन आहे. त्यामुळे वाचन व लेखन या दोन्ही क्रिया महत्त्वाच्या आहेत. साक्षतेमध्ये सांगायचे झाल्यास वाचन व लेखनाच्या दर्जास महत्त्वाचे स्थान आहे. वाचन हे शिक्षणाचे आणि व्यक्तिगत आनंद मिळवण्यासाठी साधन आहे असे मला वाटते. किंवा एखादी गोष्ट माहीती करून घेण्यासाठी किंवा अधिक शिक्षणासाठी वाचन आवश्यक आहे. डॉ. रॉबर्ट फिलिप यांनी केलेल्या संशोधनाने मानसिक रुग्ण या संतुलनाची समस्या असणा-या रुग्णांना औषधांच्या गोळ्यांपेक्षा कवितांच्या वाचनाने लवकर गुण येतो असे सिद्ध झाले आहे. प्रामाणिकपणाच्या जोगवर चांगले प्रशासक व शिक्षक वनायचे असेल तर वाचन कौशल्याशिवाय तत्पणेपाय नाही. काही वेळा एखाद्या अधिकारी जेव्हा सही करतो तेव्हा करय लिहिते ते वाचत नाही. 1966 साली कोटारी शिक्षण आयोगात म्हटले होते, की मुले शाळा सोडून जाण्याचे महत्त्वाचे कारण म्हणजे वाचन कौशल्याची दुर्बलता हे सांगितले. लोकमान्य टिळकांनी असे म्हटले आहे की "स्वर्गात पुस्तकं नसतील तर मला तिथं जाण्यास च्वाय्य नाही. असे वाचनाचे महत्त्व सांगितले.

वाचनाचा सर्वात मोठा फायदा व्यक्तिगत आनंद वॉल्टर डी ला (Walter de a Mare) म्हणतात. ज्याप्रमाणे लेखक आपल्या कल्पनेच्या जोगवर प्रतिमूर्ती निर्माण करतो विचारांचे नवनवीन अनुबंध मांडतो त्याप्रमाणे वाचक आपल्या वाचन कौशल्याच्या जोगवर ती प्रतिमूर्ती, कल्पनाचिःच पुन्हा निर्माण करित असतो. म्हणून वाचन संस्कार ही काळजी गरज आहे.

शोधनिबंधाचा अध्ययन क्षेत्र: शोधनिबंध लिहिण्यासाठी संशोधन क्षेत्र निश्चित करणे आवश्यक आहे. विषय निश्चितोशिवाय संशोधन कार्य पूर्ण होऊ शकणार नाही याची जाण ठेऊनही "मानवी जीवनातील वाचनाचे महत्त्व" हा विषय शोधनिबंध म्हणून निवड केला आहे. कारण समाजातून साहित्य जन्मला येत असते समाजातील, रुढी परंपरा, रितीरीवाज

,समाजातील प्रेम, चांगले वाईट अनुभव साहित्य वाचून आपल्याला कळते. म्हणून एक पुस्तक वाचले की पाच वर्षांचा अनुभव मिळतो. साहित्याचा समाजवर परिणाम होतो तथा समाजाचा हो परिणाम साहित्यावर होतो म्हणून वाचका, साहित्य आणि समाज यांचा सहसंबंध आहे असे मला वाटते.

संशोधन विषयाची मांडणी: वाचन कौशल्य हे महत्वाचे अभ्यस्त कौशल्य आहे. आपली वैयक्तिक पात्रता दैनिक घडण शारीरिक समता आनंदवाचने वातावरण यांचा आपल्या वाचनक्षमतेवर कमी अधिक प्रमाणात प्रभाव पडत असतो. वाचन ही कसरी निवर्गदत्त देणगी नमुन ते एक कौशल्य आहे म्हणून ते अभ्यासकने प्रयत्न करून आत्मसात करता येते. वाचनाचे प्रकार आणि त्याचे स्वरूप संविस्तरपणे पुढील मांडणी केली आहे. वाचनाचे प्रकार पुढील प्रमाणे

प्रकट वाचन -आपण कधी हळूहळू कधी मोठ्याने कधी सहज वाचन करतो. वाचन करताना ते दुस-याला स्पष्ट रीतीने कळणे म्हणजे प्रकट वाचन होय. नेहमीच्या विचार कल्पना व भावना दुस-यांपर्यंत पोहचविण्यासाठी प्रकट वाचन केले जाते. स्वर्गच्या चंद्रतारामह धुध उत्तार करीत थोल्यांपर्यंत पोचविले पाहिजे. 1. प्रकट वाचन हे दुस-याला आनंद देण्यासाठी वाचन करायलाचे असते. इतके फुलके वाचन - हे वाचन आपण नेहमी करित असतो. कळवंगे, कथासंग्रह, मासिके

अशा प्रकारचे वाचन हे वाचकाचे व जलद प्रकारचे असते ते लक्षात राहात नाही अशा वाचकाचे मानसिक आनंद मिळतो. प्रकट वाचनात स्पष्ट, शुद्ध शब्दोच्चार, आवाजाचे घटउच्चार, आवाह, विरामचिन्ह यांचा महत्त्व असते. त्यातून निर्माण होणारी लय ही महत्त्वाची असते. जर उघडलेले शब्द सोडविले वाचले की त्याचा अर्थ बांगल्याप्रकारे समजतो.

2. महेतुक वाचन-शामध्ये आपण सर्व पुस्तक न वाचता कसरी पाने वाळून आपणाय हवी ती माहिती शोधण्यासाठी वाचन करित असतो आणि आपल्याला माहिती मिळाली की आपले वाचन संपते. 3. चाळणी वाचन-पुस्तक विकत घेण्यापूर्वी आपण पुस्तकातील अनुकषाशिका विपणनची हे पाहून पुस्तक कितीत उपयोगी आहे हे बघून पुस्तक वाचन करित असतो. 4. मूकवाचन-मूक वाचन म्हणजे मनातल्या मनात केलेले वाचन होय. हे वाचन स्वतःसाठी असते. वाचून अर्थगृहण व आनंद मिळतो. या वाचनात ओटाच्या हालचाली उच्चारणासाठी लागणारा वेळ व शक्ती खर्च होत नाही. मूक वाचकाचे एकाग्रता अधिक येते. मूक वाचनाचा फायदा अभ्यासक, वाचक, लेखक, संशोधक, शिक्षक अशांना होत असतो. मनाची एकाग्रता असल्यास मूकवाचने मजकूर अधिक समजते.

वाचनाचे स्वरूप

1. शब्दवोध-शब्द अचूक वाचून त्याचा अर्थ समजून घेणे. आपण वाचन करित असताना अक्षर व शब्दवोध हेणे आवश्यक आहे. प्रत्येक शब्दाचे अर्थवोध व वेगवेगळे असते. शब्दवोधन हे व्यक्तिवापेश असते. त्यामुळे वेगवेगळे अर्थ सादल्यामुळे शब्दवोधनाचा अर्थ बदलण्याची शक्ती असते. उदा. व ऐवजी व किवा गाळणी ऐवजी गाळ, गाणी वाग ऐवजी गाग असे शब्दवोधन होऊ शकतो. जर आपला वाचनाकडे लक्ष नसेल तर शब्दवोधनावर परिणाम होऊ शकते.

वाचन दिशा-ज्या वाचकांना वाचनाची मर्याद नसते. ते पुस्तकावरून उलटमुलट दृष्टी फिरवीत असतात.

3. पुनर्दृष्टिक्षेप-वाचनाचा मर्याद नसेल तर त्यामुळे वाचनाच्या वेगावर परिणाम होतो. मनन चिंतनासाठी पुनर्दृष्टिक्षेप उपयोगी पडते.

दृष्टीचा आवाक- आपण वाचन करित असताना नजरेचा आवाक मोठा असता तर वाचन मन गर्वाने होतो.

एकाग्रता -वाचन करताना एकाग्रता महत्त्वाची असते. वाचन करताना वेगळे विचार असले वाचनाची गती मंदावते. त्यामुळे अर्थ बोधन होत नाही.

शब्दभांडार-वाचक ज्या भाषेत वाचन करित असतो. त्या भाषेतील शब्दांचा अर्थ आपणाला माहित-असला पाहिजे. एखाद्या शब्दाचा अर्थ माहित नसेल तर आपणाय अकलन नोंटपणे होणार नाही

आत्मनव्यवस्थ-आपण बघून वाचन करित असताना पाटीला वाक येणार नाही. याची आपण काळजी घेतली पाहिजे. जर झोपून वाचल्यास वाचनाच्या गतीवर व आकलनावर परिणाम होतो.

आवड-आपण जे वाचतो ते कथासाठी वाचन करीत असतो ते अगोदर टाकिले पाहिजे. आनंद मिळण्यासाठी की परीक्षेमध्ये पास होण्यासाठी हे जाणून घेतले पाहिजे.

वाचनाची आवड नसण्याची संभाव्य कारणे-जोडाक्षरांचा योग्य उच्चार करता न येणे, पर्याप्त विद्यार्थी असल्यामुळे त्यांना मराठी वाचता न येणे, विद्यार्थ्यांकडून वर्गात बारबार वाचन करून न येणे, प्रागतीत लोकांना वाचनाची आवड नसणे. असे अनेक कारणे न वाचनाची सांगता येतील.

शमारीप: वाचन, लेखन व गणित हे पाया पक्का असेल तर माणूस जीवनातील कोणत्याही अडचणीला तोंड देऊन तो जिवनामध्ये पडस्वी होऊ शकतो. आपण व-याच वेळा शालेत जाणा-या मुलाला विचारित असतो " अरे तुला वाचता येते का" वाचन संस्कार हे आपल्या घरातून ही मिळत असते. वाचनापासून मिळालेला फायदा हा व्यक्तिगत न राहता सामाजिक बनतो. समाजातील व्यवहार मुळीतपणे घालावेत यासाठी प्रत्येक माणसाने शिक्षण घेऊन वाचन केले पाहिजे म्हणजे समाजात दंगे, अनाचार, गुन्हेगारी वाढीस लागणार नाही. वाचना अभावी जनता योग्य विचार करीत नाही. विकास सुधारणा होणार नाही. म्हणून कापदेवी पुस्तके संविधान वाचन केले पाहिजे. आपण माझ झालो की वैचारिक स्वातंत्र्य आपणास मिळू शकते. म्हणून मानवी जीवनातील महत्वाचे स्थान म्हणजे वाचन होय.

संदर्भ ग्रंथ.

1. वाचन संस्कार - सतीश पोरे. पद्यगंधा प्रकाशन, पुणे 37
2. व्यावहारिक उपयोजित मराठी आणि प्रमाणमाध्ये- डॉ. संपा संदीप सांगळे, डायमंड पब्लिकेशन्स पुणे
3. व्यावहारिक मराठी -ल.रा. नमिगवाडकर
4. उपयोजित मराठी-प्रा.डॉ. संजय संभाजी लांडगे